ご縁をいただいたお客様にお届けするニュースレター　　成30年8月(絶賛八甲してまんねん)

月刊 地球基地

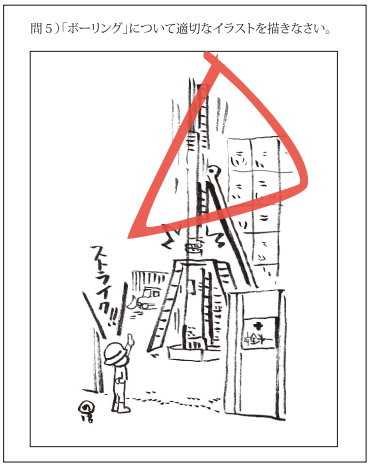
ごあいさつ

やべえ！！っていうくらいの夏。アースベースのノザワです。
日本各地でとんでもない気温が叩き出されていますね。とにかく暑い！！熱中症は大丈夫でしょうか？ただ水を飲んでいるだけではいけないそうで、麦茶が推奨されているそうです。コンビニで 600ml 入ったものが 100 円（たいがい税込みのワンコイン）。助かりますね。猛暑の副産物のようです。熱中症対策ひとつとってもいろいろと面倒くさい。そんなもの、さらりとよけて、この夏を乗り切りましょう。

ボウリング大会開催～漢のゴールデンボウル～

アスベ一部メンバーでボウリング大会が開催されました。もう３回目だか４回目だかで、このように記事にするのはなんと『ゲッチキュ』創刊号以来です。

今回も音頭をとったのは S さん。矢島純一さんや中山律子さん世代である人なので、熱の入れようと言ったらもう。マイボールマイシューズまで持っていたくらいなので、もちろん圧倒的な大差で優勝！…と、思いきや、なんとまだまだ初心者の A さんがストライクを連発！なんと 5 th をとって本人が一番びっくり、208 点で優勝！！ビギナーズラックなのは間違いないでしょうが、以外と才能があるに違いありません。もちろん、S さんがちくしょ～と悔しがったのは言うまではありません。ちょっと苦いボウリング大会になったようです。「スコアの付け方も知らないくせに…」と言ったかどうかは知りません(笑)。



その他のメンバーも大奮闘！フォームが独特な人や相変わらずな人、ガター（今、ガーターて呼ばないんだって）ばかりだけど爆笑をとる人、はりきっていたけど行けなかった人やそんな大会に行きもせずに詳細を聞いてこっそり記事にしようという私。ちっちゃなボウリング大会ひとつ、ボールのように、沢山の重さやカラーがあるようです。

届け！屋外広告コンクール！！

『屋外広告コンクール』というものがあるそうです。要は看板選手権。東京都主催で、30 年以上行われてきたそうで、なかなかの歴史のあるもののようです。部門が 4 つあって、第一は皆が見上げる巨大な看板、第二は街中の広告、第三に町の電柱や店先の看板、第四に電車やバスのラッピングといった具合で大きさによって分かれています。もちろん賞品有り！

第一と第二はともかく、第三は我がアスベでもなんとかエントリーくらいは出来るのではないかと目論んでいます。目には見えませんが、看板にはデザイナーや関係者の血と汗と涙が注ぎ込まれます。聞こえませんが、歯ぎしりも舌打ちもあり、

匂いませんけど、疲れからくる口臭や、相棒のコーヒーの香りが染み込んでいるのです。見つけてくれないとどうしようもない看板。それに一縷の希望。“屋外広告コンクール”…うん、皆知らないね！初めて知ったでしょう！？届いてないね！！もっと世間にコンクールを知らしめるように、本屋大賞やベストジーニストみたく皆に知ってもらわないと、看板の反映は無いよ！！

そんなわけで、第三はもちろん、第一、第二、第四のコンクールに応募も可能ですので、そんな看板のデザイン依頼、お待ちしています！！

「屋外広告コンクール」で検索してみてね。そして拡散したりして皆に教えてね。

《画１》はイメージです。看板のデザインは当所のＩさん、イメージはノザワです。実はこのデザイン、さんざん他のアスベメンバーからダメ出しをくらってしまったやつらしい…大丈夫です(笑)。

音楽の殿堂…のトイレ

「ピクトグラム」ってご存知ですか？一見オシャレなイタリアの野菜か、エジプトの古代文字みたいな聞こえです。正体は標識表示の事。エレベーターなどの案内イラストです。中でもトイレは多く見かけます。

一般的なトイレのピクトグラム

ケータイの絵文字にもあるあれ。看板屋の手前、いろんな表示を意識して見出すと、あちこちにあるわあるわいろいろなものや場所を表すピクトグラム。中でも先日見つけて「お」となったのが、NHK ホールのトイレ。さすが、紅白が開かれる音楽の殿堂。実にシャレていますね。思わずパシャリ。近くにいた案内の女性職員の目線なんか気にしないでもう一枚。さすがにその写真は使用できませんが、こちらに再現致しました（横図→）。完全に模写ですのであしからず（本物はもっと凝っています）。音符をあしらって、きちんと男性女性が正装している。八分音符をあしらい、音楽っぽく。脚をちょこんと上げているようにも見え、いやはやセンスがあるピクトグラムですね。

2020 年、東京五輪に向けて、万国共通、各国観光客がすぐにわかるようにと、このような表示やサインが増えています。非常口のマークなど、世界基準になるものも出来ていて、これこそ“クールジャパン”ではないでしょうか。街中のシンプルでさりげない「わかりやすさ」は『おもてなし』になるのではないでしょうか。

え、何故 NHK ホールに行ったかって？フフフ、自慢になるから言えません。ラララ～今何時～♪

編集後記

信じられないような暑さの夏になりました。皆様もどうぞお体お大事にしてくださいませ。

【月刊地球基地】　発行人：一般社団法人　EARTH BASE

健常者と障がい者が一緒になって看板・サイン・ポスターなどを製作しています。

〒132-0034　東京都　江戸川区小松川　3-2-1　テクノタウン 306

TEL：03-5875-5941　FAX:03-5875-5942　mail：info@earth-b.jp　URL：http://www.earth-b.or.jp/